

ÍNDICE

www.librotecnia.cl

PRESENTACIÓN	II
--------------------	----

MIGRACIONES Y EDUCACIÓN INTERCULTURAL: LA EXPERIENCIA EXITOSA DE LA UNIVERSIDAD FEDERAL DE PARANÁ

<i>Tatyana Scheila</i>	17
Resumen	17
Introducción	18
El contexto.....	18
Conclusiones.....	30
Referencias bibliográficas.....	31

LA INMIGRACIÓN DESDE EL REALISMO E IDEALISMO

<i>Bernardo Navarrete Yáñez</i>	35
Introducción	35
La perspectiva normativa de las políticas migratorias	37
La inmigración desde el idealismo.....	41
Conclusiones.....	45
Referencias bibliográficas.....	46

OSORLOMBIA EN CHILE: MIGRACIÓN TRANSNACIONAL DE COMUNIDADES COLOMBIANAS EN OSORNO

<i>Vladimir Pradines</i>	49
Resumen	49
Introducción	50
Metodología	53
Resultados	54
Ensamblaje, redes y lugares de residencia	57
Prácticas culturales, nostalgias y comunidades	61
Discusión	63
Conclusiones.....	65
Referencias bibliográficas.....	66

**TRATA DE PERSONAS: FACTORES QUE INCIDEN
EN EL CASO CHILENO, 2011-2016**

<i>Maximiliano Morel Núñez</i>	71
Resumen	71
Introducción	72
Revisión bibliográfica y marco conceptual	73
Mirada teórica	74
Metodología	80
El caso chileno	83
Factor sociocultural	90
Conclusiones.....	91
Referencias bibliográficas.....	93

**PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX: PROCESOS
SOCIOCULTURALES EN LA MIGRACIÓN MÉXICO-USA
DE LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX**

<i>Mario Pérez</i>	99
Introducción	100
Cuando los otros cambian	105
Objetos que circulan trazando itinerarios culturales	108
Los braceros en Estados Unidos vistos desde la literatura	110
Construcción del imaginario sobre los migrantes	113
Conclusiones.....	118
Referencias bibliográficas.....	120

**MIGRACIONES, MEDIOS Y FÚTBOL: APORTES
DESDE LA ETNOGRAFÍA VIRTUAL**

<i>María Soledad Balsas</i>	125
Introducción	125
Aspectos teóricos-conceptuales	127
Aspectos metodológicos	129
Italia	132
España	136
Bolivia.....	139
Perú	142
Conclusiones	142
Referencias bibliográficas.....	144

UNA LECTURA DESDE LA CINEMATOGRAFÍA CHILENA:

IMAGINARIOS JUVENILES DE LA POSDICTADURA Y DEL RETORNO

Irene Magaña, Claudia Calquín y M. Soledad Loyola147

Resumen	147
Introducción	148
Imágenes, identidades juveniles y exilio	149
El estudio	152
Enfoque metodológico	154
Imaginarios juveniles desde los análisis filmicos	157
Conclusiones	164
Referencias bibliográficas	165

CIRCULACIONES TRANSNACIONALES DE COMUNIDADES

MIGRATORIAS CHILOTAS HACIA TERRITORIOS PATAGÓNICOS

Juan Manuel Saldívar167

Resumen	167
Introducción	168
Metodología	171
De Chiloé a la Patagonia sin escalas	172
Cien años de aventuras	174
Mujeres después de la migración	181
Conexiones culturales	183
Conclusiones	186
Referencias bibliográficas	188

MIGRACIÓN DE TRABAJADORES EN LA SOCIEDAD EXPLOTADORA DE TIERRA DEL FUEGO: PRÁCTICAS, REPRESENTACIONES

Y EXPERIENCIAS DE UNA CULTURA EMPRESARIAL

TRANSNACIONAL (TERRITORIO DE MAGALLANES, 1910-1919)

Nicolás Gómez193

Resumen	193
Introducción	194
Resultados	199
Conclusiones	213
Referencias bibliográficas	215

INMIGRACIÓN Y DELITO EN EL ESPACIO FRONTERIZO

PATAGÓNICO EN LOS ALBORES DEL SIGLO XX

Ljuba Boric, Adriana Palomera y Carmen Norambuena219

Resumen	219
Introducción	220

Referencias al espacio fronterizo patagónico	222
Una mirada inicial a la colonia penal de Punta Arenas	226
La delictividad de los inmigrantes	230
Dinámicas transgresoras y espacios de conflicto	233
Fugas y malas prácticas judiciales	238
Conclusiones	243
Referencias bibliográficas	245

LA FE DE LOS COREANOS EN CHILE

<i>Juan Guillermo Prado</i>	249
Corea - Iglesia - Secta - Personalidad jurídica	249
Introducción	250
Metodología	253
La Iglesia de Unificación (Moonies)	253
La diáspora coreana	255
Iglesia Presbiteriana Coreana de Chile	255
Asamblea de Dios Coreana en Chile	256
Iglesia Presbiteriana Coreana de Arica	256
Comunidad Católica Coreana	257
Congregación de la Iglesia Presbiteriana Coreana de Chile	257
Iglesia Presbiteriana de la Unión Coreana en Chile	257
Iglesia Presbiteriana Coreana Puerta del Cielo	258
Won-Budismo	258
Consideraciones finales	260
Conclusiones	261
Bibliografía	261

www.librotecnia.cl