

Lo que no enseñamos

Autor: Rodrigo Valenzuela Cori
Orjikh Editores /2023
www.librotecnia.cl

ÍNDICE

Introducción	9
Buen juicio, buen consejo, buena decisión.....	9
<i>Verum ipsum factum</i>	13
Capítulo 1: Acción	17
1. Pensar es actuar.....	18
2. Escribir es pensar	26
Capítulo 2: Ver lo que importa	31
1. Percepción.....	32
2. Percibir la forma que el propio abogado da	35
3. Perspectiva.....	46
4. Escribir para comprender	52
Capítulo 3: Hacer ver lo que importa.....	61
1. Ver y hacer ver el sentido mediante la forma	61
2. La narración de los hechos	65
3. La composición del argumento	77
4. El sentido es algo que se ve.....	85
5. La forma.....	89
6. Artesanía.....	94
Capítulo 4: Pedagogía	99
1. Gimnasia	100
2. Problema.....	102
3. Escribir para aprender.....	107
4. Rol y responsabilidad.....	110

www.librotecnia.cl

Capítulo 5: Humanidades.....	115
1. <i>Paideia</i> sofística	118
i) Capacidad de agencia.....	118
ii) Ética.....	123
iii) Estética.....	125
2. <i>Humanitas</i> romana	129
i) Capacidad de agencia.....	129
ii) Ética.....	134
iii) Estética.....	137
3. <i>Trivium</i> medieval	141
i) Capacidad de agencia.....	141
ii) Ética.....	148
iii) Estética.....	151
4. <i>Studia humanitatis</i>	153
i) Capacidad de agencia.....	153
ii) Ética.....	156
iii) Estética.....	159
Una síntesis final	163
1. El marco	163
2. La propuesta	164
3. Tres ideas fundamentales que la escuela suele no considerar.....	166
i) La acción tiene su manera de pensar.....	166
ii) La forma es fuente del sentido	167
iii) El que recorre el camino es cada estudiante	169
4. Proyecciones	171
i) El arquetipo jurídico más allá del derecho	171
ii) Formación ciudadana más allá de la escuela de derecho.....	172
iii) Una formación más allá de lo que enseñamos hoy.....	178
Bibliografía	185
Índice de nombres.....	189