

<b>Preámbulo</b>	11
Roger Dedeu Pastor (Presidente de la Fundación Gabeiras)	

<b>Introducción</b>	13
María Lorenzo Moles (Coordinadora de la Fundación Gabeiras)	

# 1

<b>El concepto</b>	17
Coordina: Jesús Prieto de Pedro	

La prohibición de la censura: perspectivas histórica y comparada y «nuevas» formas de censura	19
Miguel Ángel Presno Linera	

La creación jurídica de la libertad de creación artística	49
Jesús Prieto de Pedro	

La libertad de creación artística en las relaciones entre particulares	89
Joaquín Urías	

# 2

<b>Los límites</b>	121
Coordina: Laura Díez Bueso	

Libertad de expresión y de creación artística en Estados Unidos y en Europa: límites y censuras	123
Laura Díez Bueso	

Los sentimientos religiosos como límite de la libertad de creación artística: ¿existe el derecho a no a ser ofendido?	165
Igor Minteguía Arregui	

La libertad de creación artística y el derecho al honor, intimidad personal y familiar y propia imagen	191
Roger Dedeu Pastor	

# 3

## Los contextos

Coordina: Víctor J. Vázquez Alonso

245

Libertad artística y los contratos del arte. Derecho privado  
María Álvarez García

247

La propiedad intelectual: catalizador o limitador de la libertad creadora  
Belén Álvarez Cabrera

275

La censura artística  
Víctor J. Vázquez Alonso

313

El fomento público de la cultura y el control de legalidad  
de los premios por los tribunales  
Juan Antonio Ureña Salcedo

325

Sexo, arte y pornografía  
Ana Valero Heredia

343

Libertad creativa y cultura de la cancelación  
Carlos Lara González

373

La justicia constitucional y el lenguaje del arte  
Mar Antonino de la Cámara

401

La censura «privada» de las grandes corporaciones digitales  
y el nuevo sistema de la libertad de expresión  
Víctor J. Vázquez Alonso

421

[www.librotecnia.cl](http://www.librotecnia.cl)

# 4

## Las protecciones y garantías

Coordina: Marcos Vaquer Caballería

447

Las Administraciones Públicas, ¿sirven con objetividad a la libertad del arte?  
Marcos Vaquer Caballería

449

Cultura y fomento. Luces y sombras de las subvenciones en el sector cultural  
Nuria Ruiz Palazuelos

461

Libertad artística y servicios públicos culturales  
Carmen Cambor de Echanove

487

Libertad artística y empleo público  
Federico A. Castillo Blanco

513

# 5

## Las sanciones

Coordina: Igor Mintegua Arregui

535

La protección penal de los sentimientos religiosos  
Rafael Alcácer Guirao

537

Los delitos de odio y la búsqueda por preservar la expresión cultural y artística  
Iñigo Gordon Benito

569

Los delitos contra el honor (y afines) como límite a la libertad de creación artística  
Pilar Otero González

599

Las restricciones administrativas a la libertad de creación artística  
Mikel Diez Sarasola

639

[www.librotecnia.cl](http://www.librotecnia.cl)

# 6

## Las expresiones artísticas

Coordina: Marta Timón Herrero

675

La libertad de creación literaria

Eva Desdentado Daroca

677

Cinema *friendly*

Raúl C. Cancio

711

Humor, a lâmina que a democracia deve suportar

Francisco Humberto Cunha Filho y Allan Carlos Moreira Magalhães

737

*Cosí fan tutte* o *Mala mujer*: ¿debe protegerlas el Derecho?

Ana Georgina Guerrero Ron

763

La libertad de creación artística: música

Francisco Arroyo Álvarez de Toledo

781

A vueltas con la *performance*: la insuficiencia del elemento ficcional en la jurisprudencia

Marta Timón Herrero

811

# 7

## Las discriminaciones

Coordina: María Paz García Rubio

843

Introducción

María Paz García Rubio

845

Artistas vulnerables

Julia Ammerman Yebra y Fernando Vázquez Asper

849

Mujeres artistas y discriminación

Antonio Rubí Puig

899

Migración y creación

Isidro López-Aparicio Pérez

927

[www.librotecna.cl](http://www.librotecna.cl)