

Las paradojas de la acción

Autor: Daniel González Lagier

Editorial Marcial Pons /2013

www.librotecnia.cl

ÍNDICE

	Pág.
PRÓLOGO , de Manuel ATIENZA	13
INTRODUCCIÓN	19
CAPÍTULO I. CUESTIONES PRELIMINARES	25
1. EL CONCEPTO DE ACCIÓN Y LAS TRAMPAS DEL LENGUAJE...	25
2. LA RELEVANCIA DEL CONCEPTO DE ACCIÓN HUMANA PARA LA ÉTICA Y EL DERECHO	27
3. LA LIBERTAD HUMANA COMO PRESUPUESTO	31
CAPÍTULO II. NUESTRAS INTUICIONES Y LAS PARADOJAS DE LA ACCIÓN	33
1. INTRODUCCIÓN	33
2. PRIMERA PARADOJA: ¿SON LAS ACCIONES UN FENÓME- NO NATURAL O UN PRODUCTO DE NUESTRA VISIÓN DEL MUNDO?	35
3. SEGUNDA PARADOJA: ¿SON LAS ACCIONES MOVIMIEN- TOS CORPORALES O DESCRIPCIONES DE MOVIMIENTOS CORPORALES?	36
4. TERCERA PARADOJA: ¿PODEMOS EQUIVOCARNOS ACER- CA DE NUESTRAS PROPIAS ACCIONES?.....	37
5. CUARTA PARADOJA: ¿HACEMOS VARIAS ACCIONES CON UN SOLO MOVIMIENTO CORPORAL? EL «EFECTO ACOR- DEÓN» DE LAS ACCIONES	38
6. QUINTA PARADOJA: ¿CUÁLES SON LOS LÍMITES DE NUES- TRAS ACCIONES?	39

	Pág.
CAPÍTULO III. LA DISCUSIÓN EN LA FILOSOFÍA DE LA ACCIÓN	41
1. LA POLÉMICA DE LA INDIVIDUALIZACIÓN DE LAS ACCIONES	41
1.1. La postura «minimizadora» (D. DAVIDSON)	42
1.2. La postura «maximizadora» (A. GOLDMAN)	45
2. LA INDIVIDUALIZACIÓN DESDE EL PUNTO DE VISTA DEL AGENTE (G. H. VON WRIGHT).	50
3. LA INDIVIDUALIZACIÓN COMO IMPUTACIÓN (H. L. A. HART)..	53
4. ALGUNAS CONCLUSIONES.....	58
CAPÍTULO IV. LA DISCUSIÓN EN EL DERECHO PENAL	61
1. INTRODUCCIÓN	61
2. LA DEFINICIÓN DE «ACCIÓN» EN LA DOGMÁTICA JURÍDICO-PENAL	63
2.1. La teoría causal de la acción. El trilema del causalismo	63
2.2. La teoría final de la acción. La abdicación parcial del finalismo	67
2.3. La teoría social de la acción. Su insuficiencia.....	68
2.4. Una nueva versión de la teoría social: La teoría de la acción como significado	70
3. EL TRATAMIENTO DE LA ACCIÓN EN EL DERECHO ANGLO-SAJÓN	75
3.1. <i>Act requirement</i> y <i>actus reus requirement</i> . La teoría ortodoxa de la acción.....	76
3.2. Objetivismo vs. Subjetivismo.....	79
4. CONCLUSIONES	80
CAPÍTULO V. LA DISCUSIÓN EN LA FILOSOFÍA DEL LENGUAJE	81
1. INTRODUCCIÓN. BUENOS TIEMPOS PARA LA PRAGMÁTICA.	81
2. JUEGOS DEL LENGUAJE (WITTGENSTEIN).	83
3. UNA TEORÍA INTENCIONAL DEL SIGNIFICADO (H. P. GRICE).	85
3.1. La reconstrucción de las nociones semánticas a partir de las nociones pragmáticas	85
3.2. El papel de las convenciones en la determinación del significado ...	88
3.3. La crítica de SEARLE a la concepción de GRICE.....	89
4. CÓMO HACER COSAS CON PALABRAS (J. L. AUSTIN)	91

	Pág.
4.1. «Preferencias constatativas» y «Preferencias realizativas»	91
4.2. «Acto locucionario», «acto ilocucionario» y «acto perlocucionario»	94
5. UNA TEORÍA INTEGRADORA DE LOS ACTOS DE HABLA (J. SEARLE).....	99
5.1. Introducción	99
5.2. Reglas y actos de habla. La estructura de los actos ilocucionarios	100
5.3. Una taxonomía de los actos ilocucionarios	105
5.4. Intención y actos ilocucionarios.	107
6. CONCLUSIONES	109
CAPÍTULO VI. LA DISOLUCIÓN DE LAS PARADOJAS.....	111
1. RECAPITULACIÓN. LOS ASPECTOS DE LA ACCIÓN	111
1.1. Teorías naturalistas, teorías subjetivistas y teorías sociales de la acción.....	111
1.2. La complementariedad entre los tres grupos de teorías. Acto-básico, acto-resultado y acto-consecuencia. Acto y acción.....	113
1.3. Los aspectos de la acción y la distinción entre acto locucionario, ilocucionario y perlocucionario	114
1.4. Criterios de distinción entre los tres aspectos de la acción	116
2. DE NUEVO SOBRE LAS PARADOJAS DE LA ACCIÓN	119
2.1. La disolución de la primera paradoja	120
2.2. La disolución de la segunda paradoja	120
2.3. La disolución de la tercera paradoja.....	120
2.4. La disolución de la cuarta paradoja.....	121
2.5. La disolución de la quinta paradoja.....	122
CAPÍTULO VII. LA ESTRUCTURA DE LA ACCIÓN	127
1. INTRODUCCIÓN	127
2. LA SECUENCIA DE MOVIMIENTOS CORPORALES	128
2.1. El papel de los movimientos corporales	128
2.2. ¿Cualquier movimiento corporal?.....	128
2.3. Límites del movimiento corporal	130
3. EL CAMBIO EN EL MUNDO	130
3.1. ¿Producen todas las acciones un cambio en el mundo?.....	130
3.2. El «cambio interno a la acción»	130
3.3. Cambios naturales y cambios institucionales.....	131

	Pág.
3.4. De un mundo a otro	132
3.5. ¿Cualquier cambio?.....	132
4. EL VÍNCULO ENTRE EL MOVIMIENTO CORPORAL Y EL CAMBIO EN EL MUNDO.....	134
4.1. Relaciones causales	134
4.2. Relaciones convencionales.....	135
4.3. Relaciones de implicación.....	136
5. LA INTENCIÓN	136
5.1. Intencionalidad e intención	137
5.2. ¿Están las intenciones en la mente? Volicionistas y antivolicionistas	138
5.3. Intenciones y deseos.....	141
5.4. Intención previa a la acción e intención en la acción	144
5.5. Intención interna (subjética) e intención externa (objetiva).....	146
5.6. Voluntariedad e intención	147
6. LA INTERPRETACIÓN O EL SIGNIFICADO DE LA ACCIÓN	149
6.1. ¿Qué quiere decir «el significado de una acción»?	149
6.2. La interpretación intencional de los movimientos corporales...	152
6.3. La interpretación no intencional de los movimientos corporales.....	155
CAPÍTULO VIII. OTROS TIPOS DE ACCIONES.....	159
1. INTRODUCCIÓN	159
2. ACCIONES INSTITUCIONALES.....	159
2.1. La distinción de John SEARLE entre acciones naturales y acciones institucionales	159
2.2. Dos tipos de acciones institucionales	161
3. APUNTES SOBRE LA OMISIÓN	162
3.1. Omisión y movimientos corporales.....	163
3.2. Omisión y cambio en el mundo.....	164
3.3. Omisión y vínculo	165
3.4. Omisión e intención	166
3.5. Omisión e interpretación	166
EPÍLOGO.....	169
BIBLIOGRAFÍA.....	175