

La justicia penal

Autor: Glauco Giostra (Italia)

Palestra Editores /2025

www.librotecnia.cl

CONTENIDO

AL LECTOR..... 11

I

FUNCIONES Y LÍMITES DE LA JUSTICIA PENAL 17

1. Juzgar: un cometido imposible pero necesario 17
2. La función del proceso 22
3. Los límites «por razón de valores» a la búsqueda de la verdad 29
4. Los límites epistemológicos a la averiguación de la verdad 35
5. La colectividad debe poder «ver» cómo se administra justicia en su nombre 38
6. La justicia en el espejo deformante de los medios de comunicación..... 41
7. Condicionamientos mediáticos sobre la justicia «real» y sobre la justicia «percibida»..... 44

II

EL ROSTRO CONSTITUCIONAL DE LA JUSTICIA PENAL ITALIANA..... 51

1. Un lento y atormentado camino..... 51
2. La formación contradictoria de la prueba: significado epistemológico y valor político-cultural 58
 - 2.1. El límite heurístico del método contradictorio 62
 - 2.2. (sigue) alguna útil contramedida 65

www.librotecnia.cl

2.3. Una opción de civilidad	66
2.4. Las resistencias políticas y las dificultades técnicas	67
3. Los elementos nucleares del justo proceso penal	69
3.1. El juez tercero e imparcial	71
3.2. Las partes en condiciones de paridad	77
3.3. La formación contradictoria de la prueba	81
4. Las excepciones: la formación no contradictoria de la prueba	84
4.1. El consentimiento del imputado	85
4.2. La acreditada imposibilidad de naturaleza objetiva	87
4.3. La conducta ilícita	90
5. El tiempo y las garantías	91
6. Razonable duración del proceso y prescripción del delito	94

III

LAS ESTRUCTURAS PORTANTES DEL ACTUAL

PROCESO PENAL	99
1. Reflejos de la opción metodológica sobre la estructura del procedimiento	99
2. El itinerario y la toponímica procesal	102
2.1. Los procedimientos especiales	104
3. La fase de las investigaciones	107
3.1. La finalidad de las investigaciones y su limitado uso probatorio	108
3.2. Secreto de las investigaciones y derecho de defensa	111
3.3. El incidente probatorio.	115
3.4. La conclusión de las investigaciones	119

CONTENIDO

4.	La libertad personal del imputado	123
4.1.	Los presupuestos de las medidas cautelares personales.....	126
4.2.	El procedimiento de aplicación de las medidas de arresto	127
5.	La audiencia preliminar.....	131
6.	El juicio	138
6.1.	Las contestaciones y el valor de las declaraciones precedentes	141
6.2.	La imposibilidad sobrevenida de formar contradictoriamente la prueba.....	144
6.3.	Los poderes oficiosos del juez	148
6.4.	La sentencia	151
7.	Las impugnaciones: funciones y límites	157
7.1.	Los arquetipos de las impugnaciones	158
7.2.	Control sobre las resoluciones jurisdiccionales: necesidad e inadecuaciones	160
7.3.	La apelación contra la sentencia absolutoria	165
8.	La cosa juzgada «injusta»	167
9.	La justicia restaurativa.....	173

IV

LA NARRACIÓN DE LA JUSTICIA PENAL	177	
1.	Prohibición de publicación y derecho de crónica.....	177
2.	Tutela de las exigencias de la justicia.....	180
3.	La tutela de la privacidad.....	182
4.	Las informaciones procesalmente irrelevantes.....	184

5. El derecho de acceso del periodista a las actuaciones no secretas.....	187
6. La comunicación institucional.....	189
<i>Epílogo</i>	
UNA JUSTICIA IMPERFECTA QUE HAY QUE DEFENDER	191
GLOSARIO	195
BIBLIOGRAFÍA.....	203
Lecturas introductorias.....	203
Lecture temáticas	205
I. Funciones y límites de la justicia penal.....	205
II. El rostro constitucional de la justicia penal en Italia.....	208
III. Las estructuras portantes del actual proceso penal	210
IV. La narración de la justicia penal	212