

Green Criminology. El ruido: un intruso en el derecho penal medioambiental

Autora: Ascensión García Ruiz

Editorial B de f /2016

www.librotecnia.cl

ÍNDICE

ABREVIATURAS, ACRÓNIMOS Y SÍMBOLOS	XVII
PRÓLOGO DE ANTONIO GARCÍA-PABLOS DE MOLINA.....	XXIII
INTRODUCCIÓN	1

PRIMERA PARTE

Capítulo I

PRECEDENTES HISTÓRICOS DEL MEDIO AMBIENTE

1. Ecología, etimología y antigüedad clásica	9
1.1. El ruido como molestia específica y preocupación cívica en el Imperio Romano	14
2. El papel del ruido en el Derecho medieval	20

Capítulo II

CONCEPTO MEDIOAMBIENTAL DE “RUIDO”: EVOLUCIÓN, CONEXIONES Y DIFERENCIAS CON OTRAS ESTRUCTURAS AMBIENTALES

1. Acepciones y definiciones de “ruido”	25
2. Características intrínsecas del subconcepto “ruido” y diferencias relevantes con otras formas contaminantes	28
3. Elementos subjetivos y objetivos del ruido.....	50
4. La contaminación lumínica y el paisaje como segmentos complementarios de la protección contra el ruido: argumentos a favor de su integración.....	57

Capítulo III

TRAYECTORIA JURÍDICO-PENAL DEL RUIDO E
INFLUENCIA DE OTRAS JURISDICCIONES

1. Formulación en los diferentes Códigos Penales de España	81
1.1. La definitiva supresión del Libro III relativo a las faltas y su incidencia en la regulación penal del ruido	90
2. Hacia una nueva concepción pluridireccional y multidisciplinar de la materia	94
2.1. La determinante experiencia del “ruido” en el contexto europeo: posicionamiento del Tribunal Europeo de Derechos Humanos	94
2.2. Recepción de la doctrina europea por el Tribunal Constitucional	100
2.3. Pronunciamientos del Tribunal Supremo en el orden penal	104
2.4. Posiciones del Tribunal Supremo en el orden de lo contencioso administrativo	108
3. Repercusión de las últimas reformas del Código Penal español en materia de medio ambiente	111
3.1. Incidencia de la LO 5/2010, de 22 de junio: la esperada apertura de la responsabilidad penal ambiental corporativa	114
3.2. La transformadora reforma de 2015 y su inacción en la equívoca figura del ruido como delito ecológico	126

SEGUNDA PARTE

Capítulo I

MODERNOS PARADIGMAS AMBIENTALES Y SU
IMPLICACIÓN EN LA TEORÍA DEL BIEN JURÍDICO

1. Las ONG internacionales de ámbito ecológico y su aportación al sistema jurídico ambiental	141
2. Una sucinta muestra sobre la capacidad de participación pública no organizada relacionada con objetivos ambientales	148

3. Repercusión de la figura asociativa en el contexto del ruido.....	151
--	-----

Capítulo II

NATURALEZA Y SINGULARIDAD DEL BIEN JURÍDICO MEDIO AMBIENTE

1. Introducción.....	155
2. Interpretaciones de la justificación del objeto de protección: ¿principios o bien jurídico protegido?	157
3. Postulados del antropocentrismo radical y moderado frente al progresivo concepto holístico del bien jurídico medio ambiente.....	168
4. Especial consideración del neoconstitucionalismo biocéntrico en Derecho comparado latinoamericano: Ecuador y Bolivia	179
4.1. El modelo ecuatoriano.....	181
4.2. El modelo boliviano	183
5. Concepción ecocéntrica y biocéntrica del bien jurídico medio ambiente	186
5.1. Premisas holísticas de la teoría de Paul Taylor: el valor inherente.....	196
5.2. Efectos del ruido antropogénico en especies animales y vegetales.....	198
6. Alcance penal de la figura de la acumulación en conductas contaminantes genéricas vs. concretas emisiones de ruido.....	205

Capítulo III

MEDIO AMBIENTE Y CRIMINOLOGÍA

1. <i>Green Criminology</i> : presupuestos de la Teoría criminológica medioambiental	213
2. Víctimas y procesos de victimización en la criminología del medio ambiente: <i>Green Victimology</i>	220
2.1. El proceso de victimización provocado por ruido	224
3. <i>Green Cultural Criminology</i> y su aplicación al fenómeno del ruido ciudadano: inexplorada ruta de acción y un fresco enfoque inclusivo.....	228

4. Excurso: el carácter ambivalente del ruido como circunstancia modificativa o eximente de la responsabilidad criminal	234
---	-----

Capítulo IV

DERECHO A LA CIUDAD Y DERECHO EN LA CIUDAD: IMPRONTA DEL “RUIDO” COMO ELEMENTO BIDIMENSIONAL

1. Derecho al silencio y derecho al ruido. Incidencia del turismo y otros factores de carácter cultural, económico y regulatorio	250
2. El ruido como fundamento de la reordenación urbana en el modelo de ecópolis	255

Capítulo V

EL BIEN JURÍDICO PROTEGIDO POR EL ART. 325 CP

1. Sistemática de la protección otorgada al medio ambiente: estructura opuesta a una interpretación holística	261
2. Los delitos contra los recursos naturales y el medio ambiente	267
3. El tipo autónomo y de resultado del art. 330: un caso de <i>rara avis</i> en la estructura general de los delitos de peligro abstracto	274
3.1. Propuestas conexas a la configuración de la protección jurídico-pública de la emisión de ruidos en el tipo consagrado al delito ecológico	279
3.2. ¿Necesidad o simbolismo de la ampliación de delitos y penas medioambientales frente al diseño y aplicación efectiva de infracciones y sanciones administrativas en materia de ruido?	287
3.3. El oscuro tránsito de la infracción administrativa muy grave al ilícito penal por emisión de ruidos: el requisito de “gravedad”	291

EPÍLOGO	303
BIBLIOGRAFÍA	305