## Clásicos del derecho público (I)

Autores: Francisco Sosa Wagner y Mercedes Fuertes

Editorial Marcial Pons /2023

www.librotecnia.cl

## ÍNDICE

	_	Pág.
I. II.	PRELUDIO PARA QUIENES HOJEEN ESTE LIBRO EL NACIMIENTO DEL DERECHO PÚBLICO MODER-	11
	NO EN EL SIGLO XIX Y PRIMEROS AÑOS DEL XX	19
	CAPÍTULO PRIMERO. FRANCIA	21
	1. Cátedras, caciqueos, libros, autores, política, polémicas	21
	2. Selección de textos básicos (Laferrière, Esmein, Hauriou, Duguit, Jèze, Carré de Malberg)	57
	CAPÍTULO SEGUNDO. ALEMANIA Y AUSTRIA	151
	Profesores de gran estatura. Un festín de conceptos jurídicos. Y un final de botas altas como ataúdes	151
	2. Selección de textos básicos (Laband, Mayer, Jellinek, Triepel, Smend, Kelsen, Schmitt)	190
	CAPÍTULO TERCERO. ITALIA	273
	1. De la Unificación al fascismo pasando por el método jurídico: nombres, monografías, teorías, sutilezas y algún	272
	veneno	273
	lletti, Cammeo, Zanobini)	304
	REENCUENTRO	367
	BIBLIOGRAFÍA BÁSICA CONSULTADAwww.librotecn	369 ia.cl